

**51a Stagione concertistica 2016/2017**

**"Il suono molteplice"**

Padova, Auditorium Pollini

**Marco Angius**

Direttore musicale e artistico

1) SERIE BLU + VERDE

22 ottobre 2016, ore 20.45

Composizione vincitrice del I Concorso Internazionale "Nuovo Orfeo" 2016

Casella, *La giara*, Suite op. 41

Sibelius, Concerto per violino e orchestra op. 47

**Daniel Kawka**, direttore; **Anna Tifu**, violino

2) SERIE VERDE

17 novembre 2016, ore 20.45

Borodin, *Nelle steppe dell'Asia centrale*

Schumann, Concerto per pianoforte e orchestra op. 54

Šostakovič, Sinfonia n. 9

**Marco Angius**, direttore; **David Fray**, pianoforte

3) SERIE BLU

24 novembre 2016, ore 20.45

Brahms, Concerto per violino e orchestra op. 77

Schumann, Sinfonia n. 1

**Gérard Korsten**, direttore; **Josef Špaček**, violino

**Concerto di Natale alla Basilica di S. Antonio (fuori abbonamento)**

19 dicembre 2016, ore 20.45

Monteverdi/Malipiero, *Tre madrigali per orchestra*

Brahms, *Variazioni sopra un tema di Haydn* (Corale di Sant'Antonio)

Wagner/ Henze, *Wesendonck-Lieder*

Bach/Respighi, *Tre corali per orchestra*

**Marco Angius**, direttore; **Beatrice Mezzanotte**, mezzosoprano

4) SERIE VERDE

12 gennaio 2017, ore 20.45

Falla/Berio, *Siete canciones populares españolas*

Falla, *El sombrero de tres picos*, Suite n. 1; *El amor brujo*

Rimsky-Korsakov, *Capriccio spagnolo*

**Sergio Alapont**, direttore; **Cristina Zavalloni**, mezzosoprano e cantora

5) SERIE BLU

26 gennaio 2017, ore 20.45

Saint-Saëns, *Il Carnevale degli animali*; *Mélodies* (prima esecuzione assoluta)

Satie, *Parade* (versione per orchestra da camera di S. Pierini)

**Giovanni Battista Rigon**, direttore; **Thassis Kristoyannis**, baritono

**Duo pianistico Alberti D'Errico**

Con il contributo di Palazzetto Bru Zane - Centre de musique romantique française

6) SERIE VERDE

16 febbraio 2017, ore 20.45

Mozart, Sinfonia n. 35 "Haffner"

Schönberg, *Begleitungsmusik zu einer Lichtspielszene*

Beethoven, Sinfonia n. 8

**Daniele Pollini**, direttore

7) SERIE BLU

23 febbraio 2017, ore 20.45

Schumann, *Genoveva*, Ouverture

Liszt, Concerto per pianoforte e orchestra n. 2

Schumann, Sinfonia n. 2

**Roland Böer**, direttore; **Alessandro Taverna**, pianoforte

8) SERIE BLU

9 marzo 2017, ore 20.45

Ligeti, *Melodien* per orchestra

Schumann, Concerto per violoncello e orchestra op. 129

Tchaikovsky, *Variazioni Roccò* per violoncello e orchestra

Mozart, Sinfonia n. 38 "Praga"

**Daniel Huppert**, direttore; **Gary Hoffman**, violoncello

9) SERIE VERDE

16 marzo 2017, ore 20.45

Fedele, *Lexikon III* (3. Esattezza 4. Visibilità) Commissione OPV (prima esecuzione assoluta)

Prokofiev, Concerto n. 1 per violino e orchestra

Schumann/Mahler, Sinfonia n. 4

**Marco Angius**, direttore; **Michael Barenboim**, violino

10) SERIE VERDE

6 Aprile 2017, ore 20.45

Weber, *Oberon*, Overture

Berlioz, *Les nuits d'été*, per voce e orchestra op. 7

Schumann, Sinfonia n. 3

**Elim Chan**, direttore (*Donatella Flick LSO Conducting 2014*); **Laura Polverelli**, mezzosoprano

11) SERIE BLU + VERDE

28 aprile 2017, ore 20.45

Stravinskij, Otto piccole miniature

Galante, Concerto per due pianoforti e orchestra

Arvo Pärt, *Greater Antiphons*

Stravinskij, Danze concertanti

**Orchestra I Pomeriggi Musicali**

**Carlo Boccadoro**, direttore

12) SERIE BLU

5 maggio 2017, ore 20.45

Mozart, Sinfonia concertante per oboe, clarinetto, fagotto, corno e orchestra K 297b

Marcello/Respighi, *Didone*, Cantata per soprano e orchestra

Petrassi, *Récréation concertante* (Terzo concerto) per orchestra

**Paolo Brunello**, **Luca Lucchetta**, **Aligi Voltan**, **Danilo Marchello**; **Arianna Vendittelli**, soprano

**Marco Angius**, direttore